

«Раз словечко, два словечко – будет песенка!»

Иванюк Наталья Юрьевна

педагог дополнительного образования

ГБУ ДО ДДЮ Приморского района Санкт-Петербурга

Статья посвящается 95-летию со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

Композитора Владимира Яковлевича Шаинского (1925-2017) знают и взрослые и дети. Его песни звучат в мультфильмах, на которых выросло не одно поколение. Он был очень активным и жизнерадостным человеком, а когда садился за инструмент, то вокруг него мгновенно собиралась толпа людей, готовых вместе с ним распевать знакомые мелодии. Он прожил долгую и яркую жизнь, оставив после себя большое творческое наследие.



Родился Владимир Яковлевич Шаинский 12 декабря 1925 года в Киеве (Украина). Родители Владимира были чрезвычайно далеки от музыки: отец был химиком, а мать — биологом, но вот у их сына уже в детстве проявились музыкальные способности. В девятилетнем возрасте Володя поступил в музыкальную школу, по классу скрипки. А спустя четыре года его приняли в спецшколу при Киевской консерватории.

В годы войны семья Шаинских была эвакуирована в Ташкент, где Володя поступил в Ташкентскую консерваторию, а в 1943-м его призвали в армию. Служить ему довелось в полку связи. Именно здесь он написал свою первую композицию о военных связистах.

В 1945-м Владимир Шаинский продолжил обучение на оркестровом факультете Московской консерватории, после чего работал в оркестре Леонида Утесова и преподавателем в музыкальной школе.

В 1962 году судьба занесла Шаинского в Баку, где он поступил в консерваторию имени Гаджибекова, на этот раз – на композиторский факультет. Успешно завершив обучение, дипломированный специалист вернулся в Москву.

Переломным моментом в его творческой судьбе стала встреча с известным детским писателем Юрием Сергеевичем Энтиным. За каких-то пять минут общения с ним Владимир

Яковлевич сочинил песню на его стихи про Антошку, и они вместе отправились на «Союзмультфильм».

В то время там снимали мультипликационный журнал «Карусель», к которому Шаинский придумал музыкальную заставку. С этого и началась его карьера детского композитора. Он написал оперу «Трое против Марабука», мюзиклы «Путешествие Нильса» и «Аз, Буки, Веди». Потом была череда песен для



мультфильмов – «Шапокляк», «Чебурашка», «Катерок», «Трям! Здравствуйте!», «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе», «Крошка Енот», «Чудеса техники», «38 попугаев».

Его популярность развивалась так стремительно, что вскоре детвора всей страны распевала песенки, положенные на его музыку. «Антошка», «Крейсер "Аврора"», «Облака, белогривые лошади», «Чунга-Чанга», «Песенка крокодила Гены», «Голубой вагон». Кроме песен для мультфильмов, его композиции звучат и в художественном кино – «Анискин и фантомас», «Школьный вальс», «Завтрак на траве», «Финист – Ясный сокол». В каждую из своих песен композитор вкладывал душу. Он творил не только для детской аудитории, но и для взрослых слушателей. Песни Владимира Шаинского исполняли десятки певцов на российской и советской эстраде.

Самыми популярными хитами стали песни «А он мне нравится», «Завтра будет лучше, чем вчера», «Родительский дом», «Не плачь, девчонка», «На дальней станции сойду», «Две звезды», «Когда цвели сады», «Идёт солдат по городу».

В общей сумме за свою творческую карьеру Владимир Яковлевич Шаинский написал более четырехсот песен на различную тематику.

За свою долгую и плодотворную жизнь Владимир Яковлевич Шаинский вошёл в ряды Союза Композиторов СССР, он был награждён званием народного артиста РСФСР, Заслуженного деятеля искусств и лауреата Государственной Премии СССР, Орденом Дружбы народов.



Список используемых источников

1. <https://globalmsk.ru/person/id/5110>
2. <https://nacion.ru/477778a-shainskiy-vladimir-yakovlevich-biografiya-lichnaya-jizn-tvorchestvo-kompozitora>
3. <https://syl-ru.turbopages.org/syl.ru/s/article/420236/vladimir-shainskiy-biografiya-data-rojdeniya-lichnaya-jizn-muzyikalnyie-proizvedeniya-data-i-prichina-smerti>